

A budapesti szinkörben többször és nagy tetszéssel adott a jelenkor hadjáratí-eseményeiből írt színmű dal, csataképek és
KOLO TÁNCZCZAL ITT ELŐSZÖR.

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

IV-ik bérlet

Kedden, 1876. Deczember 26-kán

13-ik szám

a d a t t k:

ABDUL AZIZ SZULTÁN HÁREME

vagy:

a török és szerb háboru kezdete.

Színmű, dal és tánczokkal 4 szakaszban. Írta. N. N.

1-ik szakasz: **A hit-térítés.** 2-ik szakasz: **A boszuló szellem.** 3-ik szakasz: **A hárem titkai.** 4-ik szakasz: **A nép szava.**

S z e m é l y z e t:

| | | | | | | | |
|---|---|---|--------------|---|---|---|---------------|
| Abdul-aziz, török szultán | — | — | Szathmári A. | — | — | — | Németh. |
| Fajdhát, basai tárcza nélküli miniszter | — | — | Egri | — | — | — | Aranyhegyi. |
| Valil Scherif) terek | — | — | Ferencez. | — | — | — | Bácskai. |
| Kayrilla, Seik-ul-Islam | — | — | Pilippovich. | — | — | — | Daróczi. |
| Makdul-Kerim főkörmányzó | — | — | Latabár. | — | — | — | Makróczy. |
| Trónutód | — | — | Egressy. | — | — | — | Nyitrai. |
| Halil, basa palota örök parancsnoka | — | — | Foltényi. | — | — | — | Horváthné. |
| Faryl bey, a töröksereg vezére | — | — | Fenyéri. | — | — | — | Boránd. |
| Zelim, udvari jósz. | — | — | Győri. | — | — | — | Bereghi. |
| Dselila) | — | — | Gyöngyösi E. | — | — | — | Győri. |
| Zelma) hárem hölgyek | — | — | Derzti Irma. | — | — | — | Mezei. |
| Fatime) | — | — | Fikker Emma. | — | — | — | Fenyéri. |
| Mahmed Damad, miniszter | — | — | Makróczy. | — | — | — | Latabárné. |
| A szultán kegyence és nagyvezér | — | — | Daróczi. | — | — | — | Egriné. |
| Kizlár Aga, fő Eunuch | — | — | Némethi. | — | — | — | Molnár Eszti. |
| Szadik, szerezsen a hárem moszaibja | — | — | Izsó. | — | — | — | Lengyelfi E. |
| Az ujkori Amazon | — | — | Habnelné. | — | — | — | Takács Lina. |
| Jóbarát | — | — | Nyitrai. | — | — | — | Tószeginé. |
| Pavó | — | — | Markus. | — | — | — | Bácskainé. |
| Mikó) vezérek | — | — | Bácskai. | — | — | — | |
| Bogdán) | — | — | Tószegi. | — | — | — | |
| Lázár | — | — | Mezei. | — | — | — | |
| Flüchlinger Alojz, kalandor | — | — | Szathmáry K. | — | — | — | |

Bolgárok, törökök, keresztények, háremhölgyek, katonák, zaphtik, polgárok.
Színhely: a Balkánfélsziget és Konstantinápoly. Idő jelenkor.

A darabban előforduló KOLÓ TÁNCZOT, eredeti zene mellett lejtik, főbben.

Helyárak:

Családi páholy 6 frt. Alsó és középpáhol 4 frt. Másodm-a leti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Deák-jegy 30 kr. Karzat szombat és ünnepnapokon 30 kr, másnapokon 20 kr. Színlap 10 kr.

Jegyek előre válthatók d. e. 9—12-ig, d. u. 3-tól 5 óráig a színházi pénztárnál

Kezdete 7, vége 9
óra után.

Debreczen 1876. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)

Temesváry Lajos igazgató.